

# 國立聯合大學建築系 112 學年度第 2 學期 第一次系課程會議暨第二次系務會議 會議記錄

會議時間：113 年 3 月 20 日(三) 12：10

會議地點：建築學系

主席：鄧慰先主任

紀錄：湯孔玲

出席者：詳簽到表

壹、宣佈開會

貳、報告事項：

(略)

參、追蹤管考項目

(略)

肆、前次會議執行情況

系招生 1-113.02.21

(略)

系 務 1-113.02.21

(略)

伍、本次討論事項：

系課程

第一案

提案人：系辦公室

(略)

第二案

提案人：系辦公室

(略)

第三案

提案人：陳品竹老師

案由：113-1 學期學士班三年級開課新增選修課，並申請境外移地教學。

說明：

1. 新增選修課，中英文課綱詳會議資料二。

入學生年度	課程名稱	學分/學時	受課方式	學期
113、112、111	歐洲城市文化田野調查	2/2	全英文	上學期

2. 本案課程申請於 113 年暑期辦理境外移地教學，詳細內容詳申請表(會議資料三)。

前往國家及地點	英國倫敦、法國巴黎
---------	-----------



移地教學日期	預定出發 113 年 6 月 21 日，返國 113 年 7 月 2 日，共 12 天
預訂參與人數	老師 2 人、學生 15-20 人
經費	1.粗估費用新台幣 85000 元/人，費用包含項目■機票、■住宿費、■交通費、□膳食費、□其他 2.教學行程活動經費，由授課老師及選課學生各自負擔。

決議：經出席委員討論後修正通過，修正「歐洲城市文化田野調查」課程學分/學時為 3/3。

第四案  
(略)

提案人：系辦公室

**系 務**

第一案  
(略)

提案人：系辦公室

第二案  
(略)

提案人：系課程委員會

陸、臨時動議  
第一案  
(略)

提案人：系辦公室

柒、散會(13：00)

國立聯合大學建築學系 112 年度第 2 學期  
第一次課程會議暨第二次系務會議會議 簽到單

會議時間：中華民國 113 年 3 月 20 日（星期三）12 時 10 分

會議地點：建築學系會議室

主 席	鄧慰先 主任	鄧慰先	
出席委員如下			
王本壯老師	請假	林妝鴻老師	請假
吳桂陽老師	吳桂陽	林裕森老師	林裕森
郭怡秀老師	郭怡秀	陳上元老師	陳上元
歐陽奇老師	請假	陳品竹老師	陳品竹
蔡榮任老師	蔡榮任	學生代表-系學會 會長舒韋瑄同學	舒韋瑄
列席者	如下		
系助理	楊孔玲		

## 國立聯合大學設計學院 112 學年度 第 2 學期

## 第 1 次院課程委員會議 會議紀錄



會議時間：113 年 4 月 17 日（星期三）12:10

會議地點：設計學院會議室

主席：吳代理院長 桂陽

出席者：如簽到表

壹、宣佈開會

貳、主席致詞

參、討論事項

### 第一案

提案單位：建築學系

案由：請審議建築學系碩士班 113 學年度入學生科目表之系必修變更學期別案。

說明：

一、本案業經建築學系 112 學年第 2 學期第 2 次系課程會議(113.4.10)決議通過，會議記錄詳如附件一(p1-p2)。

二、修正內容如下：

學年度	學制	科目資訊修正前						科目資訊修正後						修正內容
		科目名稱	科目代碼	科目類型	學分數	時數	開課學期	科目名稱	科目代碼	科目類型	學分數	時數	開課學期	
113	碩士班	高等建築設計(一)	DWAE0034	系必修	6	6	一上	高等建築設計(一)	DWAE0034	系必修	6	6	一下	變更學期別

決議：經出席委員討論後，本案照案通過，送校課程會議審查。

### 第二案

提案單位：建築學系

案由：請審議建築學系學士班 111-113 學年度入學生科目表之系選修新增案。

說明：

一、本案業經建築學系 112 學年第 2 學期第 1 次系課程會議暨第 2 次系務會議(113.3.20)決議通過，會議記錄詳如附件二(p3-p5)。

二、修正內容如下：

學制	修課別	入學年度	現行		
			科目名稱	學分/學時	年級
學士班	系選修	111、112、113	歐洲城市文化田野調查	3/3	三上

決議：經出席委員討論後，本案照案通過，送校課程會議審查。

## 第三案

提案單位：建築學系

案由：請審議建築學系學士班 113-1 學期選修課「歐洲城市文化田野調查」全英語授課及境外移地教學之申請案。

說明：

- 一、依據教育部中華民國 107 年 7 月 11 日臺教技(四)字第 1070108718 號函，有關 107 學年度起專科以上學校課程安排規範之補充說明一案，說明四(四)「又倘學校衡酌部分課程之性質特殊，經審慎評估其必要性及合理性，確有例外安排之必要，學校應於明定完善配套措施及依校內作業程序審核後，酌予彈性安排」。
  - 二、本校排課實施辦法第六條課程排定之規則「一、各學制班級單一年級，每日之課程安排不得超過 10 節，同一門課不得連續授課 4 節（含）以上，且不得採短期（含寒、暑假）密集完成整學期課程之方式授課。但聘請國外學者專家、學校實務操作課程等特殊性質者，經簽准學生學習成效評估及完整配套措施後，得不受此限。…（後略）」。
- 本校開課要點第三點課程與學分相關規定「…(前略) (五)特殊課程之學分與小時編配，須先經由系與院課程委員會審議，並提送校課程委員會討論過後據以實施」。
- 三、本案業經建築學系 112 學年第 2 學期第 1 次系課程會議暨第 2 次系務會議(113.3.20)決議通過，會議記錄詳如**附件二(p3-p5)**。
  - 四、113-1 學期日建三甲系選修「歐洲城市文化田野調查」申請全英語授課詳如**附件三(p6-p12)**，且申請於 113 年暑期辦理境外移地教學(實地田野調查)，詳細課程規劃與評分方式詳申請表、課程大綱、境外移地教學計畫書詳如**附件四(p13-p21)**。

課程名稱	歐洲城市文化田野調查	學分/學時	3/3
前往國家及地點	英國倫敦、法國巴黎		
移地教學日期	預定出發 113 年 6 月 21 日，返國 113 年 7 月 2 日，共 12 天		
預訂參與人數	老師 2 人、學生 15-20 人		
教學時數規劃	<p>■行前研修課程，授課時數： 4 小時，上課日期：出國前 2 周</p> <p>■境外移地教學(實地田野調查)，授課時數： 45 小時 (9 天，每日 5 小時-上午 2 小時、下午 3 小時)</p> <p>■校內實體課程，授課時數： 12 小時，上課日期：113-1 學期</p>		
教學內容及行程規劃	<p>■課程目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●經由踏訪代表性建築物於該社會文化情境下的空間設計規劃。</li> <li>●以英國新舊城區來探討都市的城市變遷與規劃策略。</li> <li>●觀察法國因應奧運舉辦針對都市與建築空間的規劃策略與手法。</li> </ul> <p>■實施方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●現地講述關聯內容-行程中教學以每日一主題進行學習踏訪與議題討論。</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>●契約學習擬定，建構獨立思考與自主學習能力-行前進行行程學習內容目標說明，建立契約學習。</li> <li>●學生調查成果發表並發展議題進行討論-進行兩次發表交流會，英國行程最後一日及行程後校內期末報告。</li> </ul> <p>■預期成果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●對歐洲城市規劃實踐案例與理論之理解。</li> <li>●不同城市文化體驗，並了解其生活文化背後產生之原因，以及與空間之關係。</li> </ul>
經費	<p>1. 粗估費用新台幣 <u>90,000</u> 元/人，費用包含項目 <input checked="" type="checkbox"/>機票、<input checked="" type="checkbox"/>住宿費、<input checked="" type="checkbox"/>交通費、<input checked="" type="checkbox"/>膳食費、<input type="checkbox"/>其他</p> <p>2. 教學行程活動經費，由授課老師及選課學生各自負擔。</p>

決議:經出席委員討論後，請授課老師修正課程內容、境外移地教學申請書，本案修正後通過，送校課程會議審查。

#### 第四案

提案單位:工業設計學系

案由:請審議工業設計學系學士班 113-1 學期必修課「英文設計簡報」全英語授課申請案。

說明:

一、本案業經工業設計學系 112 學年第 2 學期第 1 次系課程會議 (113.3.6)決議通過，會議記錄詳如附件五(p22-p26)。

二、113-1 學期系必修「英文設計簡報」申請全英語授課，申請資料詳如附件六(p27-p29)。

決議:經出席委員討論後，本案照案通過，送校課程會議審查。

肆、臨時動議:無

伍、散會: (13:00)

國立聯合大學設計院 112 學年度第 2 學期

第 1 次院課程委員會議 會議簽到單

會議時間：中華民國 113 年 4 月 17 日(星期三) 12:10

會議地點：設計學院會議室

主席	吳桂陽		
出席委員	如下		
鄧慰先老師	鄧慰先	張建成老師	(請假)
吳桂陽老師	吳桂陽	徐義權老師	徐義權
陳上元老師	陳上元	周永平老師	周永平
劉秋雪老師	劉秋雪	張鴻邦老師	張鴻邦
工設系學生代表	黃秋翔	建築系學生代表	
原專班學生代表	吳尊經		
紀錄	如下		
行政助理	謝宇豪		

## 教育部 函

機關地址：10051臺北市中山南路5號  
傳 真：(02)2356-6292  
聯絡人：高秋香  
電 話：(02)7736-5862

受文者：國立聯合大學

發文日期：中華民國107年7月11日  
發文字號：臺教技(四)字第1070108718號  
速別：速件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：無附件

主旨：有關107學年度起專科以上學校課程安排規範之補助說明一案，請查照。

說明：

- 一、本部107年6月22日臺教技(四)字第1070062979號函諒達。
- 二、本部自95年起推動大學校院獎勵教學卓越計畫，補助已逾600億元，自107年度至111年度高教深耕計畫，本部每年將持續投入88億元(第一部份主冊計畫)，前揭計畫重點皆為提升教師教學品質及確保學生學習成效。
- 三、為兼顧學生學習權益、學習成效及教學品質，本部前已建立維護大專校院教學品質查核機制，並定有「專科以上學校維護學生受教權益應行注意事項」。
- 四、本部於兼顧教學品質及學生學習權益、學習成效之前提下，以前函提供各校有關課程安排之行政指導，並自107年度第1學期起適用，相關補充說明如次：
  - (一)本案課程安排規範，不含碩、博士班。
  - (二)各學制系(科)班級單一年級，每日之課程安排不得超過10節，同一門課不得連續授課4節以上，但學校實務操作課程等特殊性質者，得不受此限，惟學校應有學生



學習成效評估及完整配套措施。

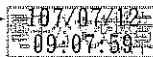
(三)大專課程係屬選課制，學校應開設足夠之必、選修課程，以供學生依自身需求及彈性選課，不得強制規定學生每週上課天數。前函說明一之(三)有關進修學制每週授課天數，係就產學專班加以規範，爰各校如擬與產業合作辦理專班，應經本部核定始得辦理，除本部核准之產學專班（如產學攜手、產業學院及新南向國際產學專班）外之各學制班級，每週不得集中排課於一天，並應尊重學生選課自由。

(四)又倘學校衡酌部分課程之性質特殊，經審慎評估其必要性及合理性，確有例外安排之必要，學校應於明定完善配套措施及依校內作業程序審核後，酌予彈性安排。

五、綜上，請學校確實依據大學法及學位授予法相關規定辦理課程規劃與開課，掌握學生出缺勤情形、落實學習預警與輔導機制，以期保障學生學習權益與學習成效，倘學校107學年度課程安排有調整者，應規劃相關配套，並妥善輔導學生選課，以杜爭議；至在職人士修習之課程應予妥善規劃，並輔以合理的配套措施，例如延長修業年限、增加排課週數或透過其他能維護學生受教權益及教學品質之方式辦理。相關辦理情形將作為本部教學品質查核依據，並納入高教深耕計畫經費補助之參考，併予敘明。

正本：各公私立大專校院

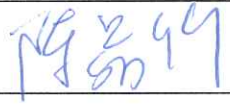
副本：財團法人高等教育評鑑中心基金會





## 國立聯合大學全英語授課課程申請表

## 一、教師基本資料

申請日期：113 年 3 月 18 日

所屬系所或單位	建築學系	職稱	助理教授
姓名	陳品竹	簽章	
最高學歷	博士 / University of Durham Department of Geography		
電子郵件	pinchuchen@nuu.edu.tw	電話	分機 1634

## 二、課程相關資料

開課系所	建築學系		開課班級	日建三甲	
開授課程名稱	中 文	歐洲城市文化田野調查			
	英 文	Fieldwork on European Urban Space			
必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	學分數	3	時數	3
簡述課程以 全英語授課緣由	<p>為達提升學生專業科目之智識，以及呼應本系所教育目標中「提升學生前瞻性發展國際宏觀交流視野」之項目，擬將英語教學納入貫穿本學門之重要專業面向之一，都市計畫相關課程之中。</p> <p>延伸大三「都市設計導論」課程開設「歐洲城市文化田野調查」（其，都市設計亦為未來建築師證照考試科目之一），透過帶領學生實地踏訪國際都市設計案例、分析都市設計者設計理念，與都市設計方法與現今都市議題之探討。</p> <p>於全英文環境進行全英文授課方式將英文學習與專業結合，實用並熟悉此科目所使用之相關專業英語用語。拓展視野、與國際專業者溝通和連結，以及訓練自主學習之能力，亦同時奠基學生相關專業領域之基礎知識，提升與國際接軌之潛能。</p>				
以前是否開設過英語授課課程	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有 若勾選“有”者，請填以下課程資料				
開設課程學期別與名稱	112 學年 第 2 學期 科目名稱：都市設計導論				
課程委員會審查意見	113 年 3 月 20 日 112-2 學期第 1 次系課程會議通過 113 年 4 月 17 日 112 學期第 1 次院課程會議通過 年 月 日 學期第 次共教會課程會議通過				
系（所）主任簽章	 建築學系 主任 鄧慰先		院長簽章	 設計學院 代理院長 吳桂陽	

附表一

## 國立聯合大學建築學系課程辦理境外移地教學申請表

申請日期：113 年 3 月 19 日

開課學期	113 學年度第 1 學期	授課老師	陳品竹
課程代碼		課程名稱	歐洲城市文化田野調查
課程類型	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	學分	3
課程實施概要	前往國家及地點	英國倫敦、法國巴黎	
	移地教學日期	預定出發 113 年 6 月 21 日，返國 113 年 7 月 2 日，共 12 天	
	預訂參與人數	老師 <u>1</u> 人、學生 <u>15-20</u> 人	
	教學時數規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 行前研修課程，授課時數： <u>4</u> 小時，上課日期：出國前 2 周 <input checked="" type="checkbox"/> 境外移地教學(實地田野調查)，授課時數： <u>45</u> 小時 (9 天，每日 5 小時) <input checked="" type="checkbox"/> 校內實體課程，授課時數： <u>12</u> 小時，上課日期：113-1 學期	
	教學內容及行程規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 課程目標 <ul style="list-style-type: none"> <li>●經由踏訪代表性建築物於該社會文化情境下的空間設計規劃。</li> <li>●以英國新舊城區來探討都市的城市變遷與規劃策略。</li> <li>●觀察法國因應奧運舉辦針對都市與建築空間的規劃策略與手法。</li> </ul> <input checked="" type="checkbox"/> 實施方式 <ul style="list-style-type: none"> <li>●現地講述關聯內容-行程中教學以每日一主題進行學習踏訪與議題討論。</li> <li>●契約學習擬定，建構獨立思考與自主學習能力-行前進行行程學習內容目標說明，建立契約學習。</li> <li>●學生調查成果發表並發展議題進行討論-進行兩次發表交流會，英國行程最後一日及行程後校內期末報告。</li> </ul> <input checked="" type="checkbox"/> 預期成果 <ul style="list-style-type: none"> <li>●對歐洲城市規劃實踐案例與理論之理解。</li> <li>●不同城市文化體驗，並了解其生活文化背後產生之原因，以及與空間之關係。</li> </ul> 詳細課程規劃與評分方式詳課程大綱、境外移地教學計畫書	
	經費	1. 粗估費用新台幣 <u>90,000</u> 元/人，費用包含項目 <input checked="" type="checkbox"/> 機票、 <input checked="" type="checkbox"/> 住宿費、 <input checked="" type="checkbox"/> 交通費、 <input checked="" type="checkbox"/> 膳食費、 <input type="checkbox"/> 其他_____ 2. 教學行程活動經費，由授課老師及選課學生各自負擔。	

申請人簽名 (授課老師)	收件人 (系承辦人)	系	院
<p>附品</p>	<p>行助 湯孔玲</p>	<p>113年3月20日 112-2學期第1次系 課程會議決議：<input checked="" type="checkbox"/>通 過<input type="checkbox"/>不通過 系主任(簽章)： 建築學系 鄧慰先 0408</p>	<p>113年4月17日 112學期第1次院 課程會議備查 院長(簽章)： 設計學院 吳桂陽 代理院長</p>

# 國立聯合大學課程綱要

## National United University Course Syllabus

開課學院 (College)	設計學院	開課學系 (Department)	建築學系	授課教師 (Instructor)	陳品竹
授課學期 (Semester)	113-01	學分數/時數 (Credits/Hours)	3/3	必修/選修 (Required/Elective )	選修
課號 (Course Number)		先修課程 (Prerequisite Course)	<input type="checkbox"/> 規定先修課程：無 <input checked="" type="checkbox"/> 建議先修課程：都市設計		
課程名稱 (Course Name)	中 (C)	歐洲城市文化田野調查			
	英 (E)	Fieldwork on European Urban Space			
教科書及參考書 (Textbook & Reference Book)	Textbook :				
	<div>1. Drawing for Urban Design. Farrelly, L. London: Laurence King.</div> <div>2. Designing Cities: Basics Principles Projects. Schenk, L. Basel: Birkhä user.</div> <div>3. Designing Cities- critical readings in Urban Design. Alexander R. Cuthbert ed,</div> <div>4. The Urban Design Reader. Larice, Michael T. London &amp; New York: Routledge.</div> <div>5. 明日城市- 廿世紀城市規劃設計的思想史，Hall, Peter 吳綱立譯，聯經出版社。</div> <div>6. 城市與設計，Paul. L. Knox 著，群學出版</div> <div>7. 公共場所與都市空間 - 都市設計面面觀 Matthew Carmona , Steve Tiesdell, Tim Heath, Taner Oc，趙子元譯，六和出版社</div> <div>8. 都市地球學， 原廣司等，田園城市出版</div> <div>9. 巴黎地鐵上的人類學家，Marc Auge，周伶芝、郭亮廷譯</div> <div>10. 都市學，柯比意，葉朝憲譯</div> <div>11. 都市設計概論，Barnett, Jonathan，謝慶達、莊建德譯，創興出版社</div> <div>12. 找尋失落的空間 - 都市設計理論，Roger Trancik ，謝慶達譯，田園城市。</div>				
註：會於課堂上再行補充相關書籍與參考資料					

教材上網地點 (websites for teaching materials)	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 學校 blackboard <input checked="" type="checkbox"/> 學校聯合數位學園  <input type="checkbox"/> 個人網址：_____
課程目標 (Course Goal)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 經由踏訪代表性建築物及都市空間，探討該社會與文化情境下的空間設計規劃。</li> <li>* 以英國新舊城區探討都市的歷史背景變遷與規劃策略。</li> <li>* 觀察法國因應奧運舉辦之都市與建築空間規劃策略及手法。</li> <li>* 透過實務案例與城市田野調查，探討都市空間設計與都市計畫政策對生活環境與社會之影響。</li> </ul>
與基本能力指標之關聯 (Related to common or professional capabilities)	基本能力指標-系(所)專業基本能力(Professional Capabilities) P1 <input checked="" type="checkbox"/> 記憶理解與統整融合建築領域的基礎知識。 P2 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考並分析探討建築特定課題的專業知識。 P3 <input type="checkbox"/> 結合科技及藝術呈現建築創意的設計作品。 P4 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作與溝通協調勇於面對建築的實務技術問題。 P5 <input checked="" type="checkbox"/> 人文素養和健全品格養成建築專業倫理。 P6 <input checked="" type="checkbox"/> 全球思考及在地行動體認國際建築的潮流趨勢。
與 UCAN 共同職能之關聯 (Related to UCAN Common competency)	U1 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達(透過口頭、書面等方式，表達自己的想法使他人瞭解，並努力理解他人所傳達的資訊。) U2 <input checked="" type="checkbox"/> 持續學習(了解能力發展的重要性，並能探索、規劃和有效管理自身的能力，並保持繼續成長的企圖心。) U3 <input checked="" type="checkbox"/> 人際互動(依不同情境，運用適當方法及個人風格，與他人互動或共事。) U4 <input checked="" type="checkbox"/> 團隊合作(能積極參與團隊任務，並與團隊成員有良好互動，以共同完成目標。) U5 <input checked="" type="checkbox"/> 問題解決(遇到狀況時能釐清問題，透過系統化的資訊蒐集與分析，提出解決方案。) U6 <input type="checkbox"/> 創新(在有限的資源下，不侷限既有的工作模式，能夠主動提出新的建議或想法，並落實於工作中。) U7 <input checked="" type="checkbox"/> 工作責任及紀律(瞭解並執行個人在組織中的責任，遵守組織及專業上對倫理、制度及誠信的要求。) U8 <input type="checkbox"/> 資訊科技應用(運用各行業所需的資訊技術工具，有效存取、管理、整合並傳遞訊息。)
課程大綱 (Course Outline)	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 行前進行田調理論介紹、現調目標與基地介紹。</li> <li>* 行程中教學以每日一主題進行學習踏訪與議題討論。</li> <li>* 進行兩次發表交流會，行程2/3 及開學後校內上課進行現調成果討論及報告。</li> </ul>



	週別	進度內容	對應基本能力
每週進度 (Course Schedule)	一	田野調查的理論、方法介紹	1,2,5,6
	二	現調目標與基地介紹	1,2,5,6
	三	英國主題參訪與議題討論：文化設施與都市空間	1,2,4,6
	四	英國主題參訪與議題討論：生活文化與都市空間	1,2,4,6
	五	英國主題參訪與議題討論：城區、公共交通系統	1,2,4,6
	六	英國主題參訪與議題討論：大學城	1,2,4,6
	七	英國主題參訪與議題討論：依行前契約學習目標加入	1,2,4,6
	八	英國主題參訪與議題討論：發表交流(期中報告)	1,2,4,5,6
	九	法國主題參訪與議題討論：舊城區	1,2,4,6
	十	法國主題參訪與議題討論：新城區	1,2,4,6
	十一	法國主題參訪與議題討論：經典建築空間	1,2,4,6
	十二	現調成果與理論對應討論：英國(一)	1,2,5,6
	十三	現調成果與理論對應討論：英國(二)	1,2,5,6
	十四	現調成果與理論對應討論：法國(一)	1,2,5,6
	十五	現調成果與理論對應討論：法國(二)	1,2,5,6
	十六	報告交流發表	1,2,4,5,6
	十七	成果展示前置作業	1,2,4,5,6
	十八	課程成果展示	1,2,4,5,6
教學方法 (Classroom Tasks)	<p>1. 課堂講授與討論：田調前，2 週時間；田調後，開學第 12 週開始進行校內課程，以討論交流(seminar)以及成果發表兩大項目為主。讓學生交流討論田調之所見與分析，進行討論，梳理實踐都市空間（田調）與課程所習理論之關係及差異。透過田調之都市文化操作，讓學生了解不同類型空間如何於都市中共存，以及建築空間如何和諧共存與體現於都市之中。</p> <p>2. 田野調查（都市文化實習操作）、境外現地講述關聯內容：都市文化田野調查部分則要求學生以手繪(sketch)、攝影及影像與文字三面向結合，針對都市中不同公共、半公共以及經典建</p>		

	築空間設計做紀錄。並進行都市氛圍，以及空間、人、行為於不同時間之互動影響之分析，透過人類學概念之田野調查，了解都市理論與實際生活之關係與差別。
評分方式 (Grading)	契約學習單 10% 第一階段發表 35% 第二階段發表 45% 課程參與度 10%
上課規範 (classroom rules)	主題參訪與議題討論時(英國與法國)不可脫隊，並請遵守規範與安排。
聯絡資訊 (contact info)	課業輔導時間 (office hours) : 研究室電話：1634 e-mail：pinchuchen@nuu.edu.tw
本課程可應用之相關產業 (Applications)	建築師;相關公職，如都市發展局、國家住宅及都市更新中心等; 都市規劃(設計)師;都市計畫技師
授課教師開設本門課程之背景 (Professional background)	<p>■ 學位專長：(<input type="checkbox"/>大學主修 <input type="checkbox"/>大學輔系或學程 <input checked="" type="checkbox"/>研究所主修)</p> <p>■ 研究專長：都市設計與都市計畫、環境行為、區域文化研究</p> <p><input type="checkbox"/> 實務專長：(<input type="checkbox"/>證照 <input type="checkbox"/>工作經驗)</p> <p><input type="checkbox"/> 其他：</p>

<請遵守智慧財產權，勿非法影印>



# 境外移地教學計畫書

## 一、課程背景

- 經由踏訪代表性建築物及都市空間，探討該社會與文化情境下的空間設計規劃。
- 以英國新舊城區探討都市的歷史背景變遷與規劃策略。
- 觀察法國因應奧運舉辦之都市與建築空間規劃策略及手法。
- 透過實務案例與城市田野調查，探討都市空間設計與都市計畫政策對生活環境與社會之影響。

## 二、課程概要與教學方法

- 課程名稱：歐洲城市文化田野調查
- 授課教師：陳品竹 助理教授
- 移地地點：英國倫敦及法國巴黎
- 預計時程：113-1學期（都市文化田野調查時間預定12-13天）
- 教學方法核心理論：都市理論涵括物質(自然)地理與人文地理之探討，後者著眼於廣大、多樣的與人類活動相關之現象和事件，以及其如何形塑我們所生活之空間/地景，更牽涉了不同時間尺度（過去、現在與未來）如何建構人所生活及活動的環境。空間設計/都市研究者透過不同的面向與視角，去分析與探討人類都市中的各種現象與事件，以及各種可能性，每一個視角與時空都是真實的，折疊一起成就與呈現了我們所存在的各種空間。因此藉由觀察與分析不同群體、不同生活文化/行為相關之主題，探討奠基於多樣時空之中、地理之上的關係形塑，是理解我們生活環境的形成之基礎，亦是未來進行設計之學理知識建構。

以微觀與巨觀的尺度去調查都市生活，可以了解人類日常生活行為如何最終形塑出我們可見的每日空間，其中牽涉到例如身體與空間的關係(body ballet and street ballet)、空間的規劃政策與日常反造（strategy and tactic）等不同領域，皆是空間設計者所不得忽略的人文涵養。因此，除了相關的理論知識之探討外，此課堂另一重點為訓練觀察及邏輯分析，探討都市空間及行為/群體間之關係。以人類學之民族誌及田野調查為基礎概念，培養發現所見以及不常見/習

以為常之生活狀況，訓練觀察(observe)敏銳度，練習如何解讀以及分析眾多隱藏於日常生活中不常發覺之現象，並嘗試闡述自己觀點。

- 教學方法：除了行前理論課程，以及校內課程外，其中核心之文化田野調查課程，規劃學生以手繪(sketch)、攝影及影片與文字(民族誌)三面向結合，於田調過程針對都市中不同公共、半公共以及經典建築空間設計做紀錄，並進行都市氛圍，以及空間、人、行為於不同時間之互動影響之分析。透過人類學概念之田野調查，以了解現今都市空間形塑、經驗以及都市理論與實際生活之關係與差別。  
\* 本系已與University of Nottingham建立對口(Julie Zhu女士)，其於2023年10月17日已蒞臨本系針對未來課程合作、學生交流等操作可能進行討論。此次田野調查期間若兩校時間可配合得上，將討論可能之現地交流。

### 三、預定行程

期程	課程內容	課程時數	備註 (區域說明為暫定範圍)
行前二週	田野調查的理論、方法	3H*2	行前課程6小時，行程學習內容目標說明，建立契約學習。
出發	台灣桃園-英國倫敦		航程15-18Hr
英第一日	文化設施與都市空間	5H	區域：博物館(大英博物館、V&A Museum)、大英圖書館等。
英第二日	生活文化與都市空間	5H	區域：泰晤士河城區(市集)、市集主題(傳統市集、舊建築與區域改造)等。
英第三日	城區、公共交通系統	5H	區域：中央車站(王十字車站、聖潘克拉斯車站等)、經典公園與廣場(海德公園等)

英第四日	大學城	5H	區域：牛津或劍橋。
英第五日	待定一日： 依行前契約學習目標加入 (預備提案：城市文化行銷 與空間關係)	5H	Local tour(莎士比亞、哈利 波特、福爾摩斯等)
英第六日	期中報告：發表交流	5H	地點：海德公園
轉換地點	英國-法國		歐洲之星(火車)2.5Hr
法第一日	舊城區	5H	區域：聖心堂紅磨坊等。
法第二日	新城區	5H	區域：西堤島出發沿塞納 河(薩伏依別墅、法國國 立圖書、 SainteChapelle、龐畢度 中心等)
法第三日	經典建築空間	5H	區域：奧賽美術館、奧運 系列都市空間(The Grand Palais, Eiffel Tower Stadium and Champ de Mars(戰神廣場), Esplanade des Invalides (英軍東廣場)等。
回國	法國巴黎-台灣桃園		航程13Hr
校內課程	現調成果與 理論對應討論	3H*4	針對田調成果進行討論與 觀察心得交流。
校內課程	報告交流發表及展示	3H*3	透過成果展示梳理田調所 學，以及理論在實踐上的 對應了解。
<p>課程時數說明：</p> <p>境外期間扣除長程移動所需時間，規劃每日 5 小時課程，依行程距離、天候、場地開放時間等需求彈性調整，10:00-12:00,14:00-17:00 (午休時間不</p>			

可單獨脫隊)。符合教育部開課不可連續4小時之規定，本課程安排為上午2小時、中午休息、下午3小時之課程規劃。

課程操作：

都市文化與空間體驗（以攝影與sketch手繪紀錄觀察），都市行為與空間關係紀錄（感想文字）。

#### 四、預期具體成果

（一）成果發表會：預訂2場次

場次	時間	地點	備註
英國成果發表	英最後一日	海德公園	調研分析發表
現調成果發表	開學後	建築系中庭	調研圖文影像展示

（二）圖文成果輸出：成果錦集

（三）學習單(格式如附件)、學習問卷

（四）評分機制：契約學習單10%、期中報告35%、期末報告45%、課程參與度10%

#### 五、經費估算表

支出項目	單人費用 (新台幣)	備註
機票費	57,000	桃園→英國(27,578元/人) 法國→桃園(29,050元/人)
住宿費	20,000	11天
交通費	4,000	地鐵、 歐洲之星(英國→法國2238~3375/人)
膳食費	9,000	11天
保險費	依個人需求投保	旅平險(必要)、旅遊不便險(建議)
支出合計	90,000元/人	

## 附件：契約學習單(格式)

契約學習自我評量
<p>1. 班級 / 學號 / 姓名：</p> <p>2.訂定目標：(打算在這次計劃中學到什麼?覺得這次執行能為地方貢獻什麼?)</p> <p>3.列下學習目標：(較目標具體，條列、面向等皆可)</p> <p>4.達到目標方式的列表+學習過程的紀錄：(例如遇到的問題等等)</p>
<p style="text-align: center;">評量回饋內容</p> <p>1. 學習後評估：自己有沒有做到自己訂下的目標。(大概可以分第一天、過程、最後一天、結束後這四個階段)</p>